

MASTER PER LA FORMAZIONE DELLA FIGURA DI:

***Manager della valorizzazione
del patrimonio culturale ed artistico***

Coordinatore scientifico prof. Giuseppe MAURO

(SEDE DI SVOLGIMENTO – CODEMM – ATESSA)

Il master è articolato in 8 moduli didattici per un totale 804 ore di formazione e 196 ore di tirocinio. Saranno riconosciuti 60 CFU.

Moduli: Orientamento 4 h; Economia e Management 160 h; Storia, Restauro e Archivistica dei Beni Culturali 154 h; Museologia e Museografia 60 h (50h FAD); Geografia, Turismo e Territorio 136 h; Legislazione dei Beni Culturali 20 h; Management dei Beni Culturali 230 h; Informatica dei Beni Culturali 40 h (10h FAD).

MASTER PER LA FORMAZIONE DELLA FIGURA DI:

***Esperto della Tutela e Conservazione
del patrimonio culturale ed artistico***

Coordinatore scientifico prof.ssa Raffaella PAPI

(SEDE DI SVOLGIMENTO – CODEMM – ATESSA)

Il master è articolato in 10 moduli didattici per un totale 804 ore di formazione e 196 ore di tirocinio. Saranno riconosciuti 60 CFU.

Moduli: Orientamento 4 h; Storia, Archeologia, Storia dell'Arte e Archivistica 180 h (100h FAD); Museologia e Museografia 40 h (20h FAD); Teoria e Storia del Restauro 210 h; Diagnostica per i Beni Culturali e Innovazione Tecnologica 120 h (20h FAD); Il Restauro Virtuale Teoria e Principi Applicativi 30 h; Informatica Avanzata e Telematica dei B. Culturali 40 h (20h FAD); Legislazione e Tutela dei Beni Culturali 40 h; Didattica e Comunicazione dei Beni Culturali 40 h (10h FAD); Marketing e Management dei Beni Culturali 100 h.

Informazioni e Iscrizioni:

Segreteria tecnica CODEMM

Viale delle Rimembranze n. 38 – 66041 ATESSA (CH)

Tel. 0872/853038 – Fax 0872/853755 – codemm@codemm.it – www.codemm.it

Progetto finanziato dal P.O. FSE Abruzzo 2007-2013 Ob. CRO – Piano Operativo 2007-2008. Progetto Speciale Multiasse "Reti per l'Alta formazione e l'inserimento Lavorativo in campo Culturale, Artistico e Ambientale" – Regione Abruzzo. Attività ammessa a finanziamento con D.D. n. DL24/218 del 12/09/2011.



Consorzio per la tutela e la valorizzazione degli ecosistemi montani e marginali



MINISTERO
PER I BENI E
LE ATTIVITÀ
CULTURALI



COMUNE DI CHIETI



Evento di lancio

**Opportunità formative
per la gestione del patrimonio culturale in Abruzzo**

PER LA REALIZZAZIONE DI DUE MASTER UNIVERSITARI DI II LIVELLO

DAI TITOLI:

**"ESPERTO DELLA TUTELA
E CONSERVAZIONE
DEL PATRIMONIO
CULTURALE ED ARTISTICO"**

**"MANAGER
DELLA VALORIZZAZIONE
DEL PATRIMONIO
CULTURALE ED ARTISTICO"**

presso

LA SALA CONSILIARE DELLA PROVINCIA DI CHIETI

MERCOLEDÌ 9 NOVEMBRE 2011 - ORE 15.30



MINISTERO DEL LAVORO
E DELLE POLITICHE SOCIALI
Direzione Generale per le Politiche
per l'Orientamento e la Formazione



L'Europa è la carta
di accesso al Futuro

PO FSE ABRUZZO
2007-2013

INIZIATIVE
OPERATIVE
COPERATIVE



Introduzione

Prospettive, opportunità, nuovi modi di pensare e di fruire la cultura. È questo il senso dell'evento “**Opportunità formative per la gestione del patrimonio culturale in Abruzzo**”, rivolto ad operatori culturali, amministratori e “studenti”. L'appuntamento ha l'obiettivo di promuovere i due Master di II livello affidati dalla Regione ABRUZZO (PO FSE Abruzzo 2007-2013 Ob. CRO - Piano 2007-2008) all'A.T.S. “**R.a.f.i.l.c.a.**” di cui capofila è il CODEMM in partenariato con l'Università degli Studi “G. d'Annunzio” Facoltà di Economia e Lettere e Filosofia, la Direzione Regionale Beni culturali e paesaggisti per l'Abruzzo, il Comune di Chieti, l'Ud'Anet srl, la Società Cooperativa L'AquiRes.

I Master per la formazione della figura di “**Manager della valorizzazione del patrimonio culturale ed artistico**” e della figura di “**Esperto della Tutela e Conservazione del patrimonio culturale ed artistico**” sono diretti a specializzare figure professionali in grado di elaborare strategie di valorizzazione per il patrimonio culturale ed artistico, di coordinare e gestire progetti di marketing territoriale per valorizzare e migliorare la competitività, di sostenere le imprese e i soggetti territoriali, nella costruzione di un'immagine e un'identità culturale utile per il riconoscimento delle potenzialità del territorio.

Le esigenze di Lifelong Learning richiedono, sempre più, forme di consulenza ed orientamento, di valutazione e certificazione delle competenze nelle diverse professioni, di formazione ed alta formazione specifica. In questo processo, quindi, non solo le Università, ma anche i diversi enti e associazioni che operano sul territorio nel settore devono essere preparati ad affrontare la sfida e presentare programmi adeguati di formazione.

All'interno di questo progetto, l'iniziativa si pone quale evento di lancio delle attività successive.

Programma Evento:

Saluti delle Autorità

DI PRIMIO Umberto

(Sindaco **Comune di CHIETI**)

DI GIUSEPPANTONIO Enrico

(Presidente **Provincia di Chieti**)

CUCCURULLO Franco

(Rettore dell'**Università degli Studi “G. D'Annunzio”**)

DE FANIS Luigi

(Assessore Politiche Culturali **Regione Abruzzo**)

DI STEFANO Fabrizio

(Senatore della **Repubblica** – Delegato alla cultura **Comune di Chieti**)

Introduzione ai lavori

TESTA Gilberto

(Amministratore Delegato **CODEMM**)

Interventi Scientifici

MAGANI Fabrizio

(Direttore Regionale **MIBAC**)

PAPI Raffaella

(Coordinatrice scientifica del Master “**Esperto della tutela e conservazione del Patrimonio culturale ed artistico**”)

MAURO Giuseppe

(Coordinatore scientifico del Master “**Manager della valorizzazione del patrimonio culturale ed artistico**”)

Interventi Tecnici

TESTA Gilberto

(Amministratore Delegato **CODEMM**)

CUTIGNI Catia

(Presidente **Società Cooperativa L'AquiRes**)

PREZIUSO Maurizio

(Direttore **UD'ANET srl**)

Coordinamento lavori, conclusioni e saluti

FEBBO Mauro

(Presidente **CODEMM**)